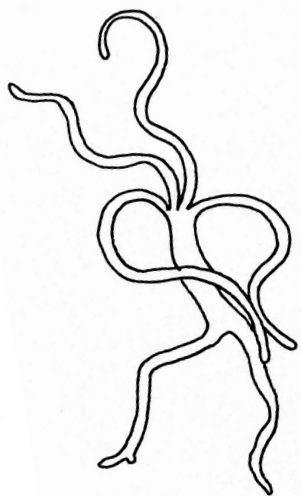




MANON
VEAUX

2026

Dessinatrice installée à Bordeaux et diplômée d'un master Illustration à l'Université Bordeaux Montaigne en 2022, je me consacre aujourd'hui à divers projets d'illustration : affiches, livres illustrés et ateliers de dessin. Je fais également des performances et concerts dessinés avec l'association Douce fusion.





Ailleurs

En 2023, j'ai été invitée par l'Association Burdigalaxy à réaliser un objet graphique dans le cadre du projet « Marécages » qui explore la thématique du rêve et du sommeil. Le livre *Ailleurs* questionne les zones de porosité entre le jour et la nuit, l'éveil et le sommeil, le réel et le rêve. Dans un état transitoire, des personnages à antennes se baladent au bord de l'endormissement, là où surgissent des questions sans réponses et des visions mystérieuses.

22 pages
Février 2024

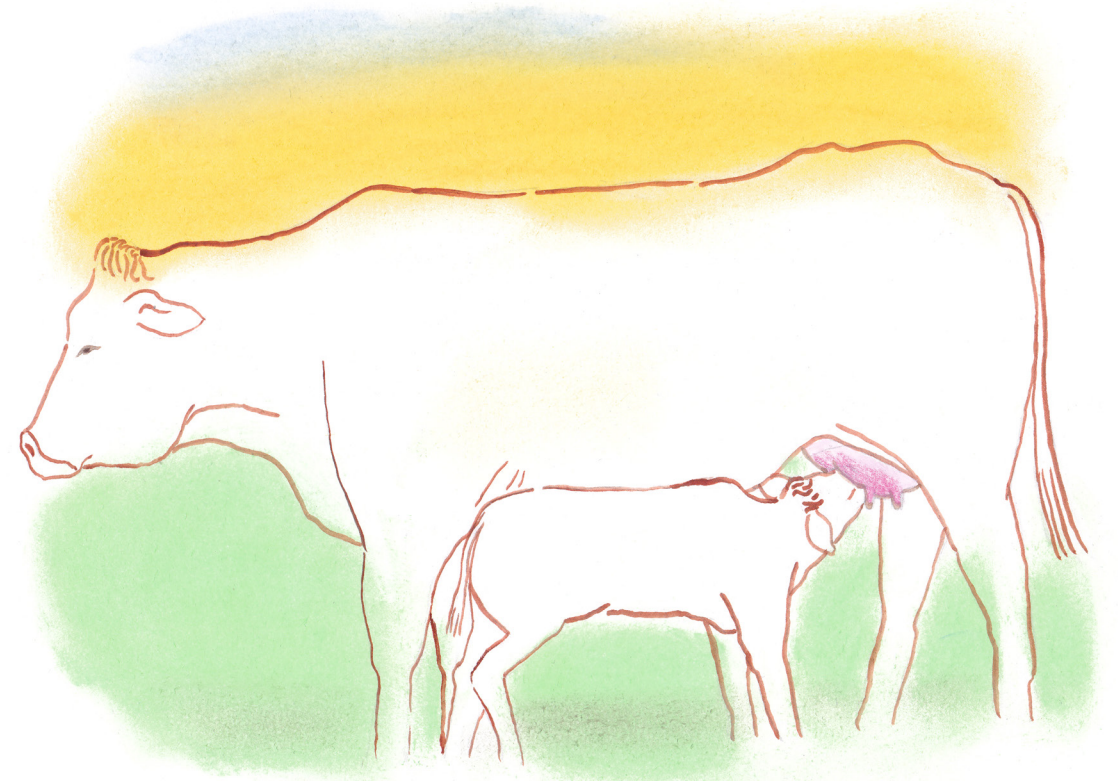




Illustrations

réalisées dans le cadre de ma résidence au Cockpit, un centre culturel de proximité situé au cœur de la cité Jacqueline Auriol à Coulounieix-Chamiers et géré par la compagnie Ouïe/Dire.

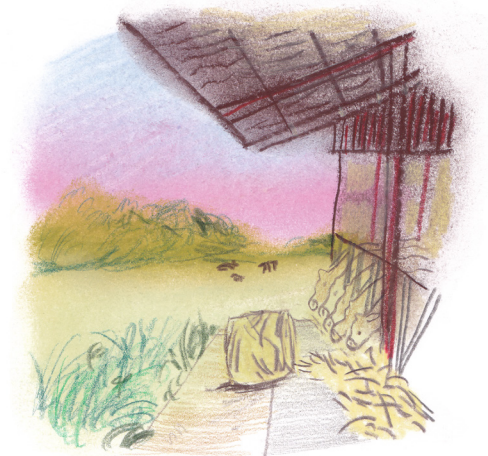
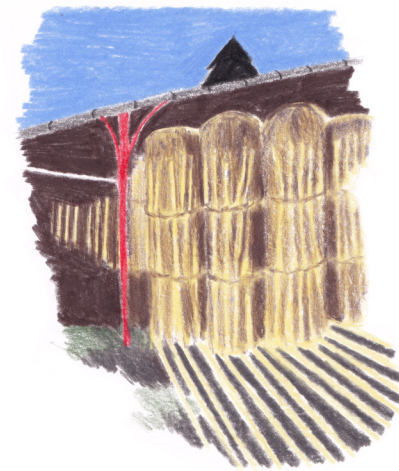
Gouache
Juin 2025

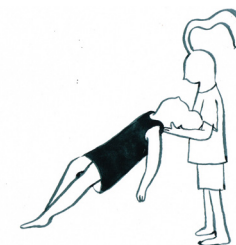


Illustrations

issues du 4ème numéro du Journal *Hectares* « *Artistes en résidence à la ferme* », réalisé avec Marc Pichelin et Manon Alban dans le cadre de notre résidence avec la compagnie Ouïe/Dire au lycée agricole du Périgord et dans sa ferme d'application, le domaine des Chaulnes.

Aquarelle, gouache, pastel sec, crayons de couleurs
Octobre 2025





Sauli

Des pieds enracinés dans la roche, une tête en fontaine, une main posée sur un soleil endormi, j'envisage ce livre comme une traversée visuelle à la lisière du rêve. À travers le personnage de Sauli, une enfant nageuse, plongeuse, sauvage et contemplative, je souhaite évoquer une expérience sensorielle du corps au contact de l'eau, du ciel, des lumières, des reflets et de la roche.

Ancrée dans un décor minéral et aquatique, Sauli trouvera dans les profondeurs du lieu des échos à ses propres doutes et désirs.

Jusqu'où peut-on plonger ? comment se faire confiance quand notre propre corps semble nous trahir ? Jusqu'où peut-on nager ? comment l'amitié peut-elle nous porter et rendre nos appuis plus solides ? Les paysages peuvent-ils nous transformer et nous soigner ?

Ce sont les questions qui occupent ma recherche et guideront le récit.

PROJET

LIVRE ILLUSTRÉ



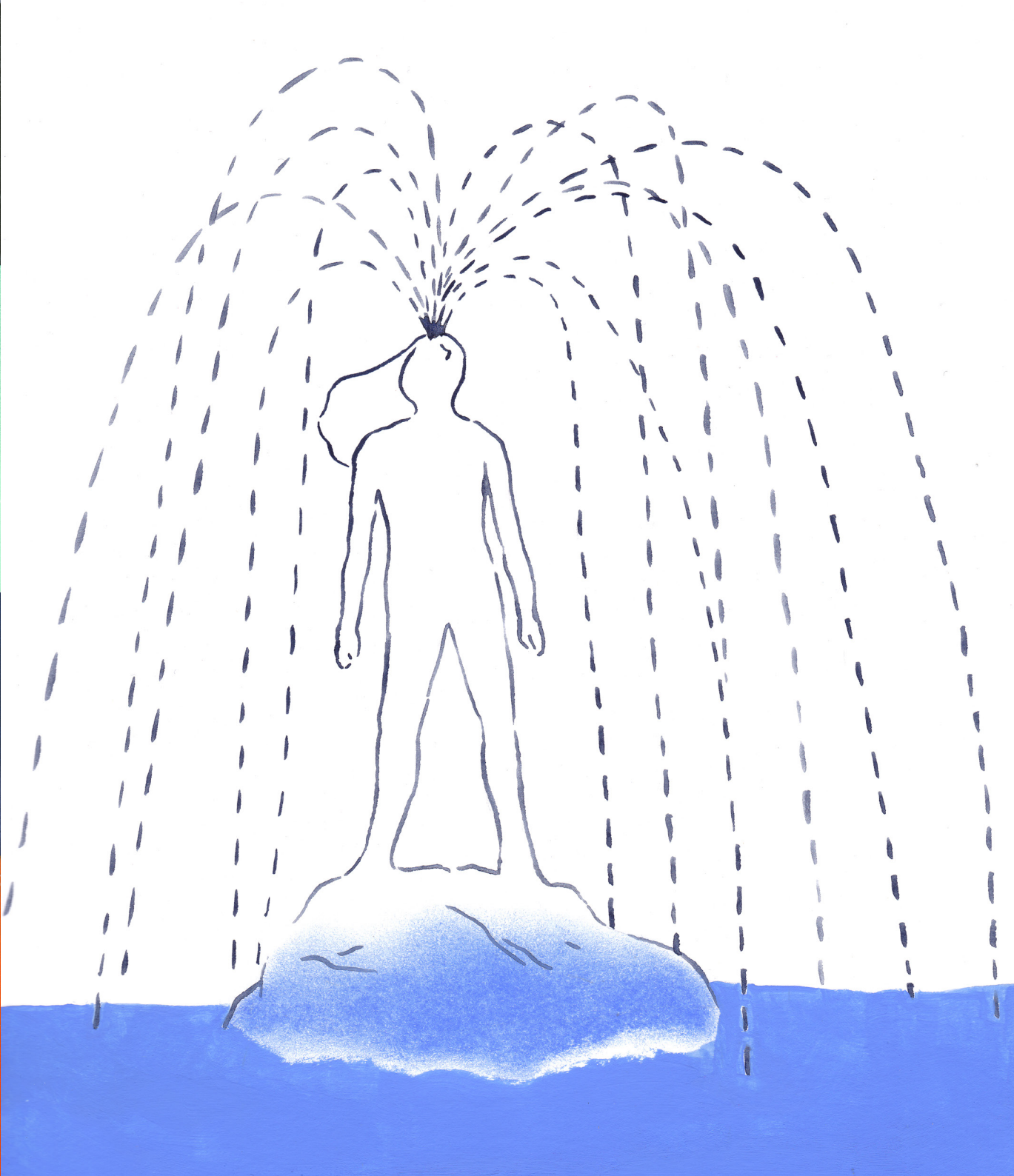
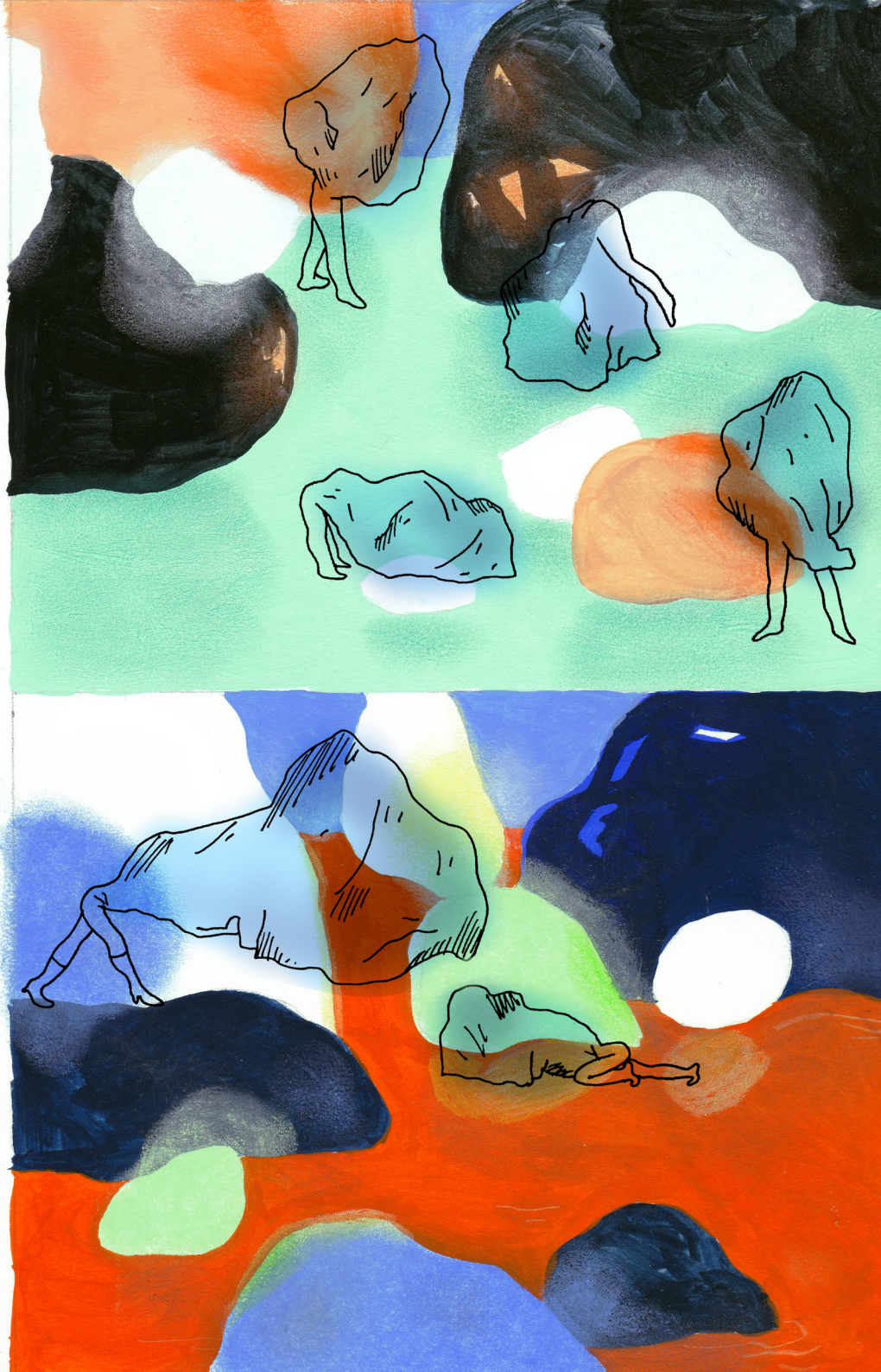
P
R
O
J
E
T

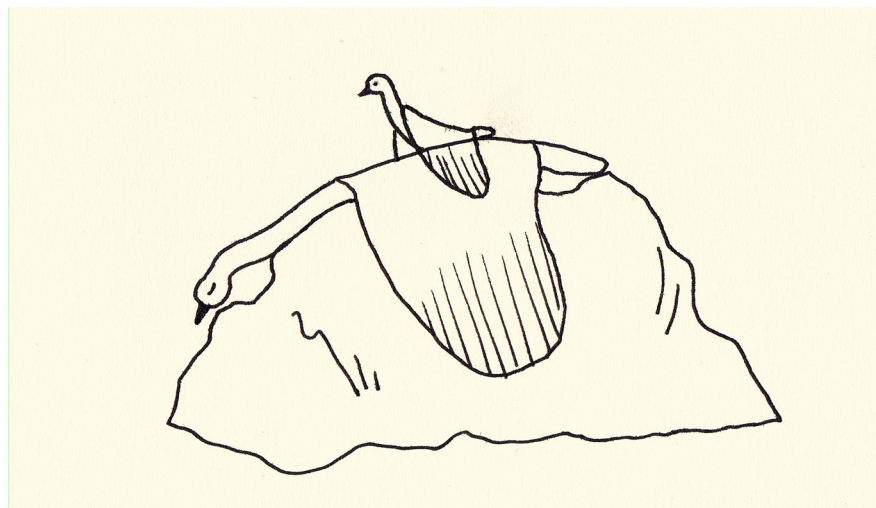
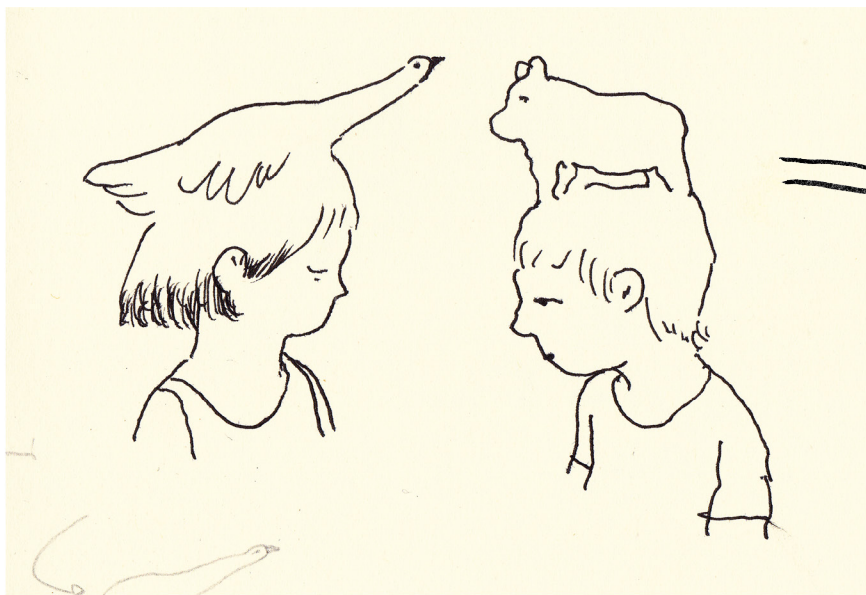
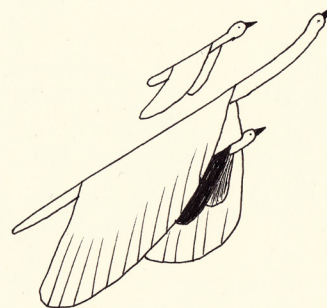
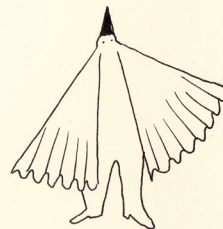
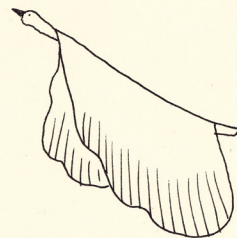
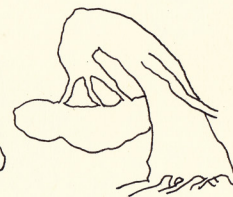
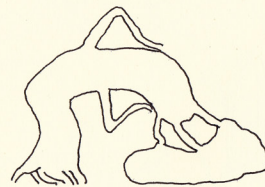
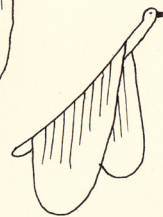
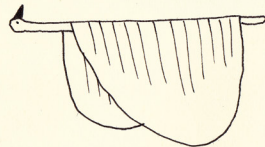
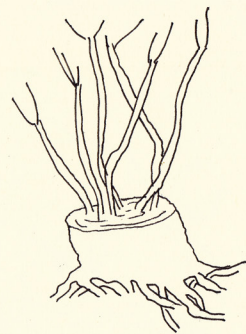
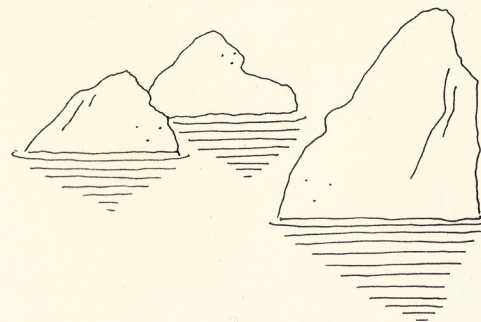
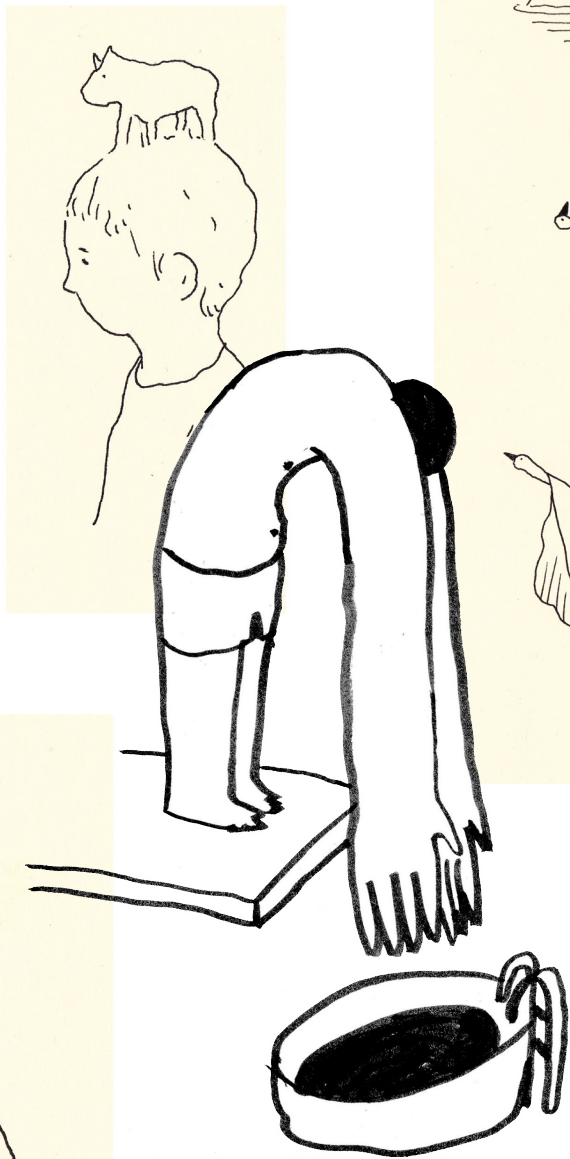
L
I
V
R
E
I
L
L
U
S
T
R
É

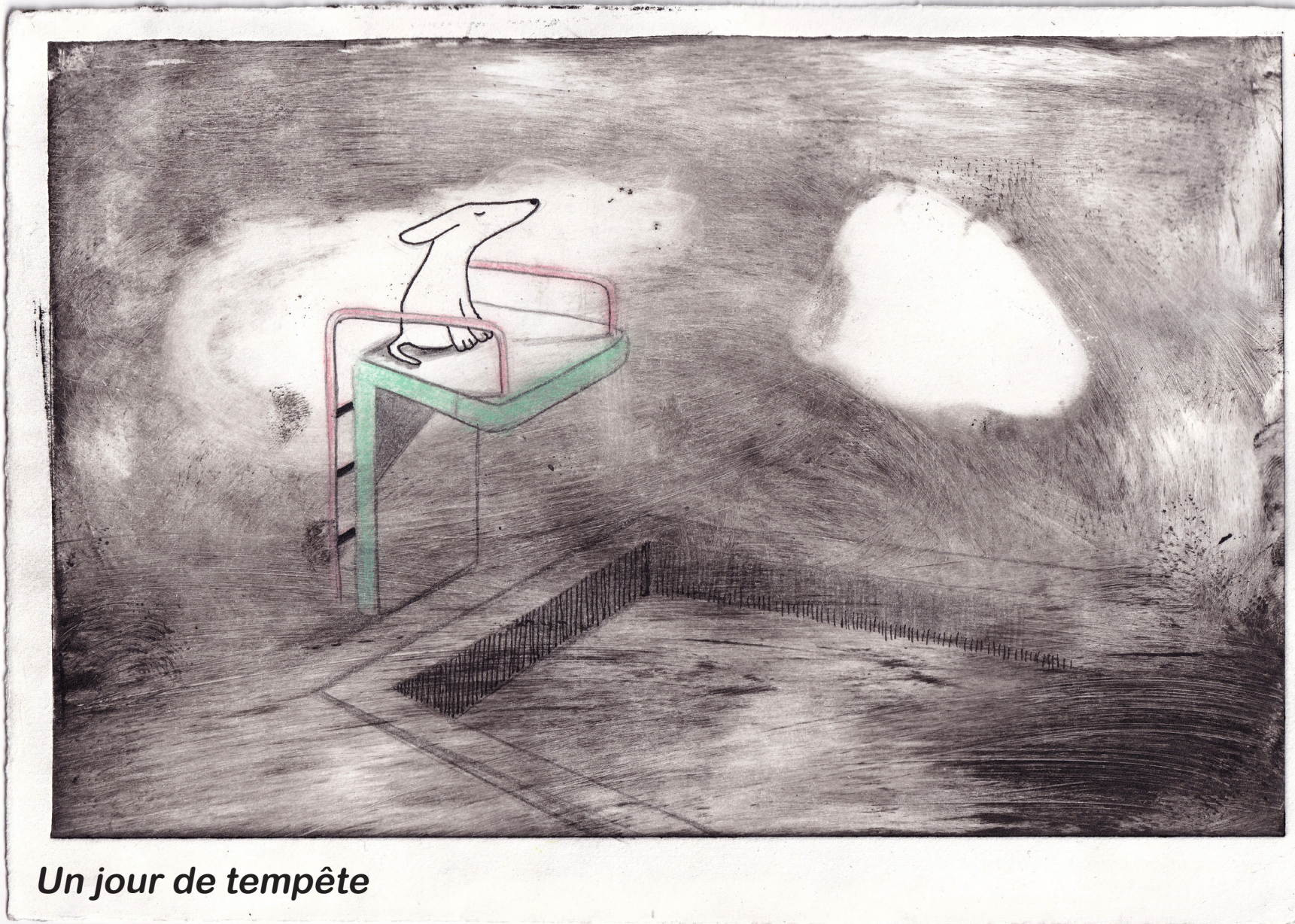


PROJET

LIVRE ILLUSTRÉ

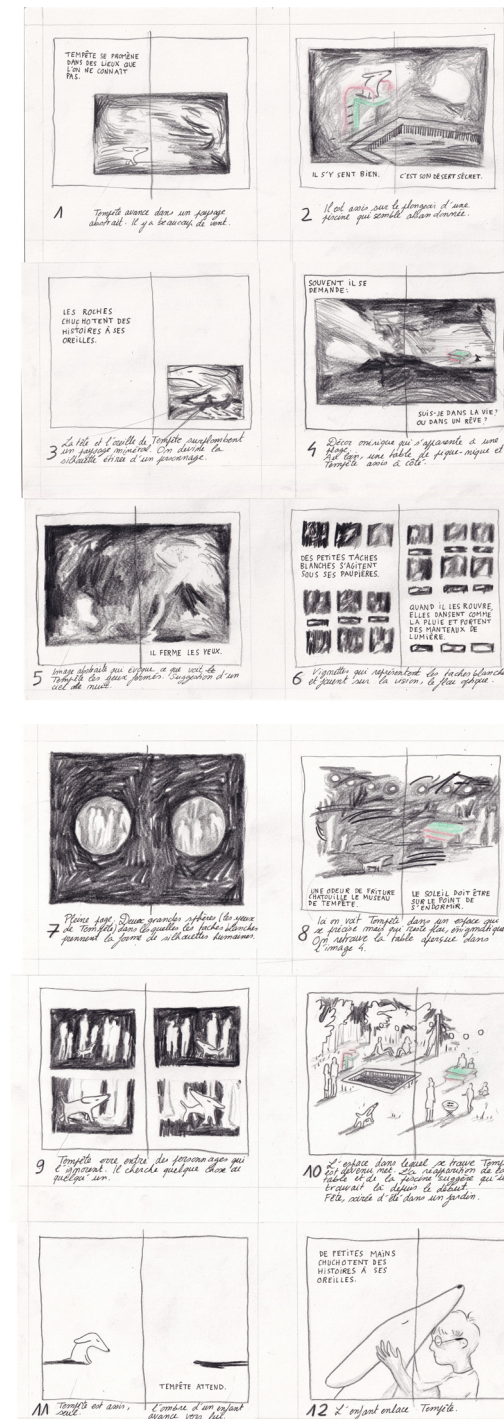


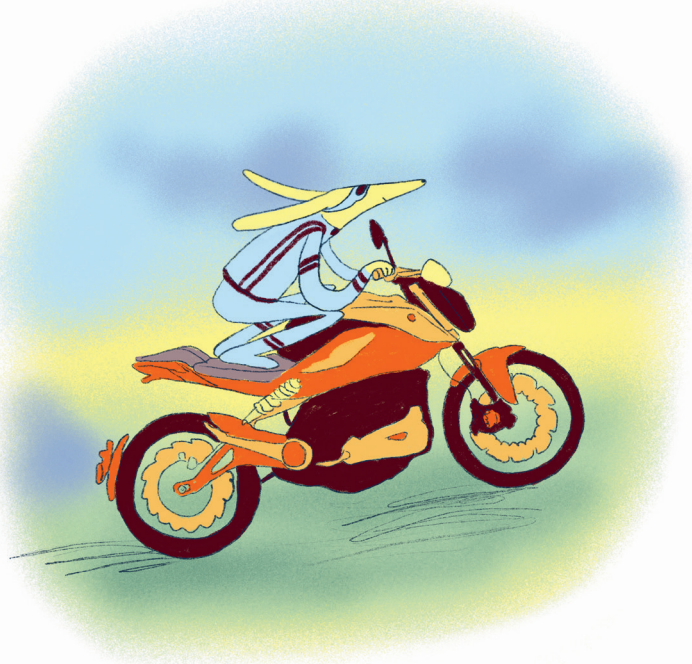




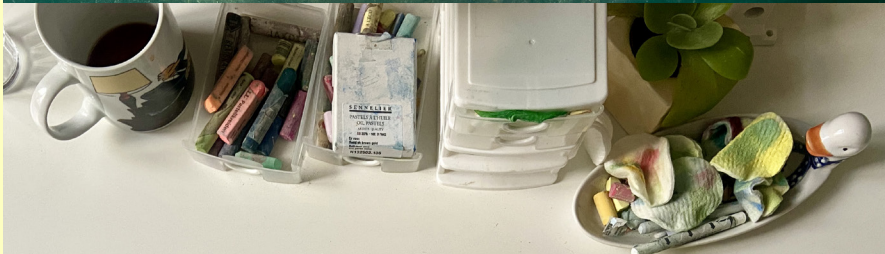
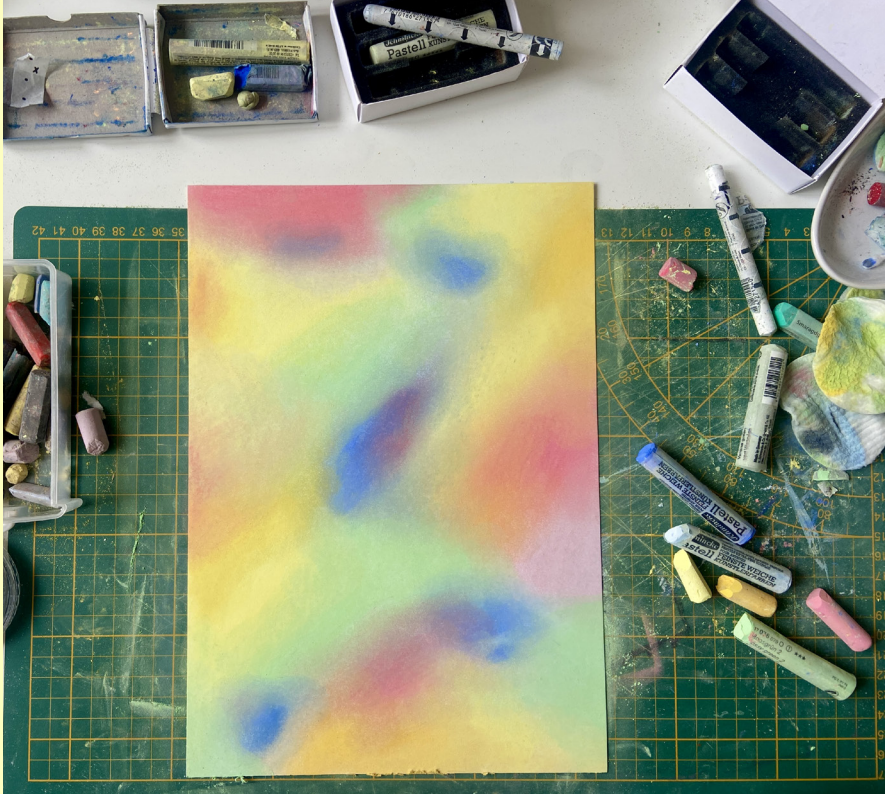
Un jour de tempête

Ce projet raconte l'histoire d'un chien et de la perception qu'il a de son environnement. Nous le suivons dans des espaces étranges que lui seul connaît. Petit à petit, l'endroit dans lequel il se trouve nous apparaît de façon plus nette : c'est un grand jardin, lors d'une soirée estivale. Nous ne savons pas bien ce qu'il se passe dans la tête de Tempête : a-t-il une vision trouble ? Est-il aveugle ? Est-il simplement rêveur ?





COMMANDE



AFFICHE



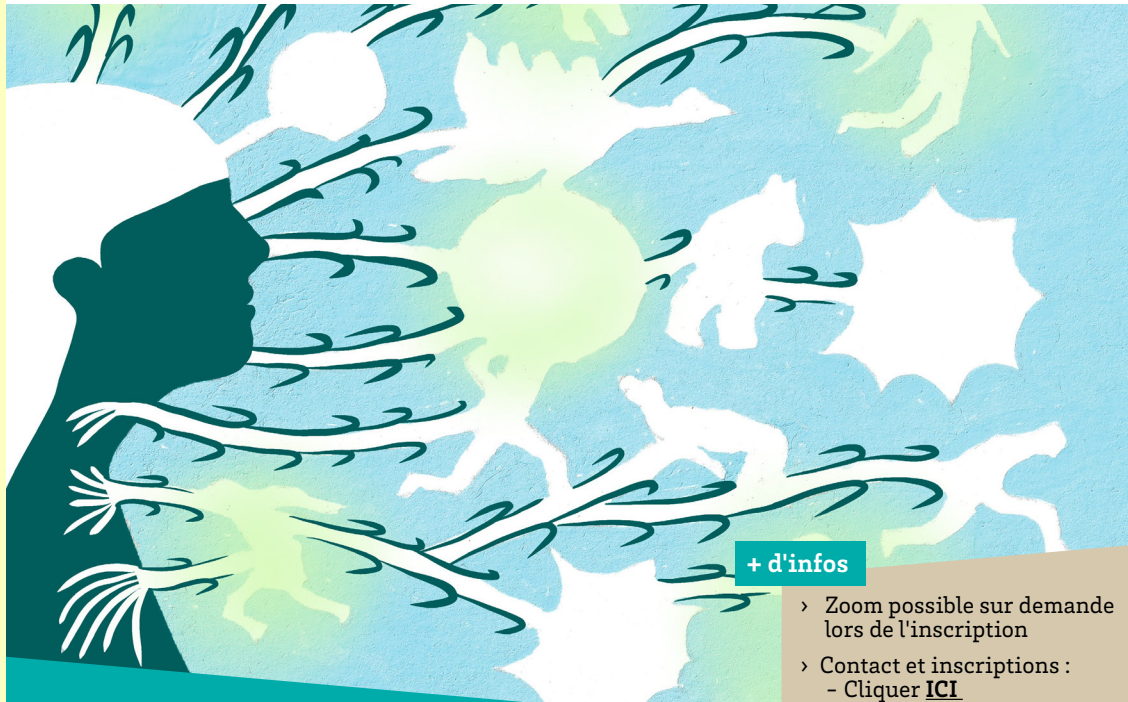
Affiches
pour les Journées
portes ouvertes de
la Maison Demons
à Bordeaux.

Mai 2023 - 2024

Quelles théories féministes de la justice et pour quelle recherche ?

6 septembre 2023, 9h à 16h
Gratuit, Sur inscription

Salle Jean Bordes - MSH Bordeaux
10 Esplanade des Antilles, 33600 Pessac



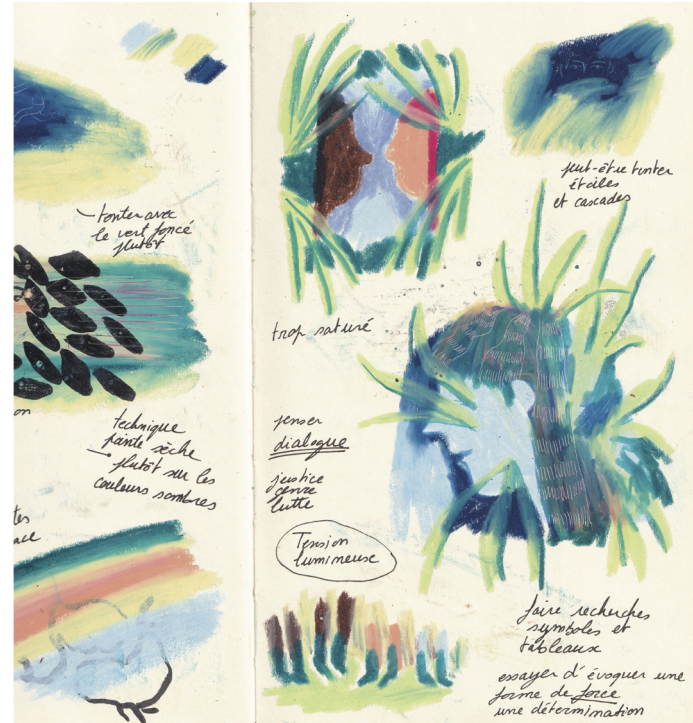
- > Zoom possible sur demande lors de l'inscription
- > Contact et inscriptions :
 - Cliquer [ICI](#)
 - QR Code



Équipe organisatrice

Maureen Bal, *doctorante en science politique, IRM, université de Bordeaux*
 Ophélie Colomb, *docteure en histoire du droit, IRM, université de Bordeaux*
 Raphaël Demias-Morisset, *doctorant en science politique, IRM, université de Bordeaux*
 Rym Fassi-Fihri, *docteure en droit public, CERCLE, université de Bordeaux*

Jun 2023 - Département DETS, université de Bordeaux - crédit photo : ©Mariano Vaxx



Affiche

pour les Journées d'étude
« Genre et Justice :
perspectives croisées »
à l'Université Bordeaux
Montesquieu

2023

COMMANDE



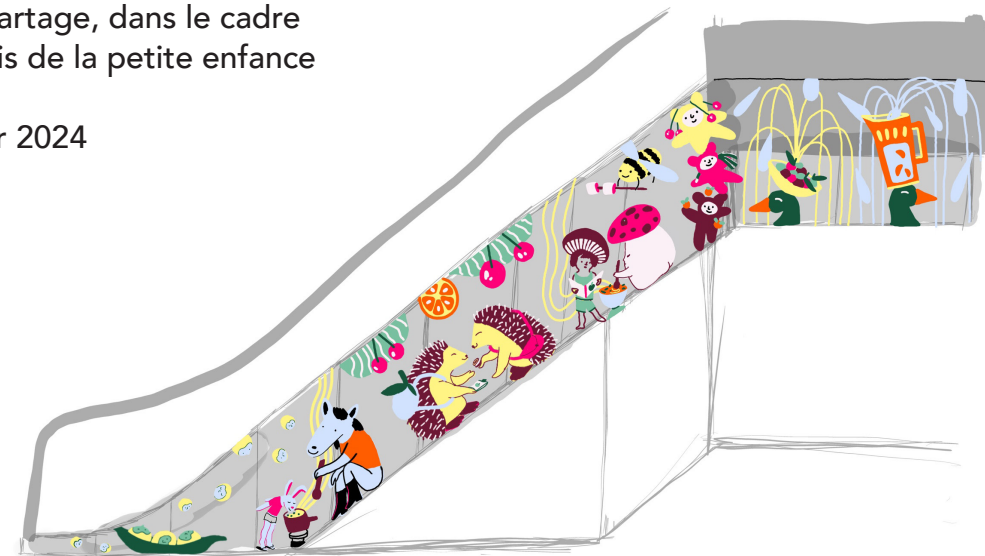
FRESQUE



Fresques

Dessins au posca
sur les escalators de la
Bibliothèque Mériadeck
à Bordeaux.
Thème : l'alimentation
et le partage, dans le cadre
du mois de la petite enfance

Janvier 2024





Ateliers

sur le thème « Maisons », avec une classe de CE2 de l'école Loucheur à Bordeaux, organisés par le Bibliobus de la Bibliothèque Mériadeck

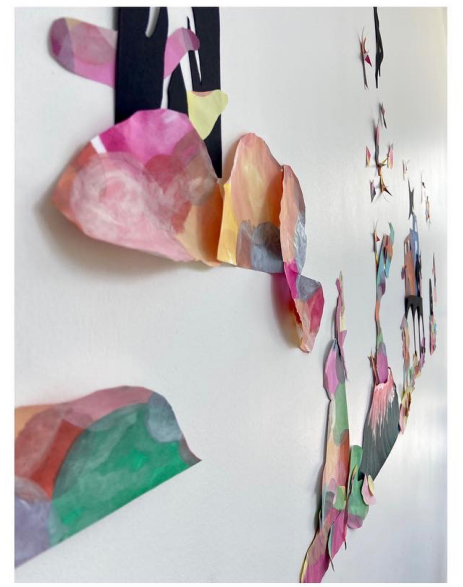
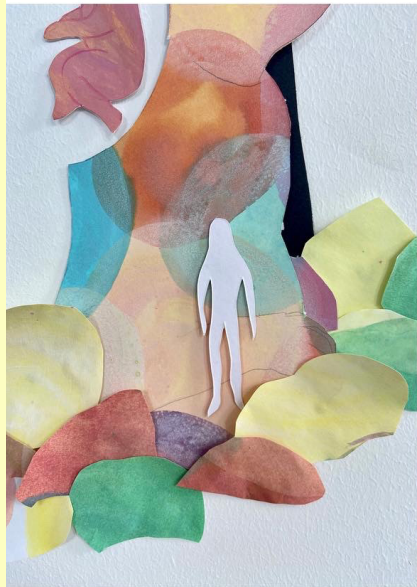
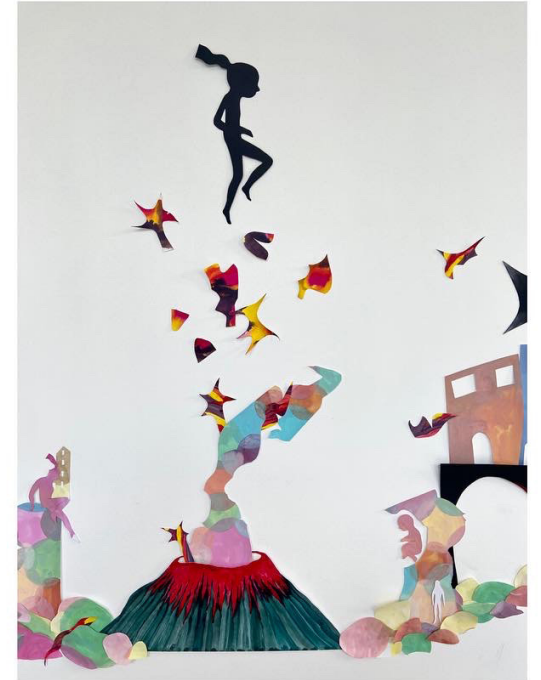




Duo de papier

Fresque en papier découpé
à quatre mains avec Jules Pons.

Juin 2024



CONCERTS
DES
SINÈS



*Douce
Fusion*



CONTACT

✉ manon.veaux@gmail.com

📷 [@manon.veaux](https://www.instagram.com/manon.veaux)

CONCERTS DESSINÉS

✉ doucefusion@protonmail.com

📷 [@douce.fusion](https://www.instagram.com/douce.fusion)

