

Aurélien Débat
Auteur - Illustrateur
• portfolio



Carte de vœux 2020 du CNAP



Kit pour sculpture papier
aléatoire en trois dimensions
à construire soi-même.

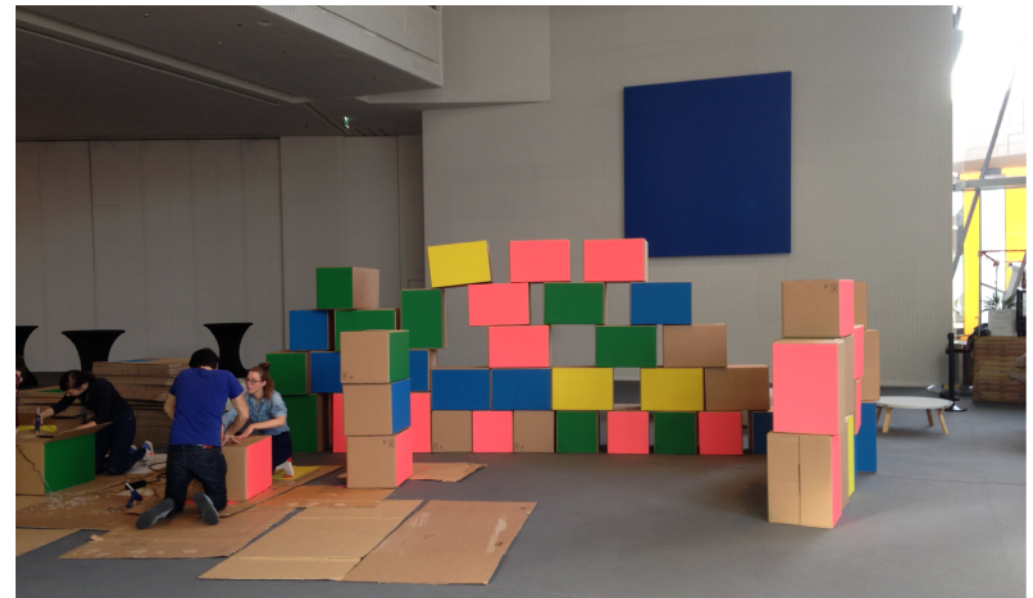
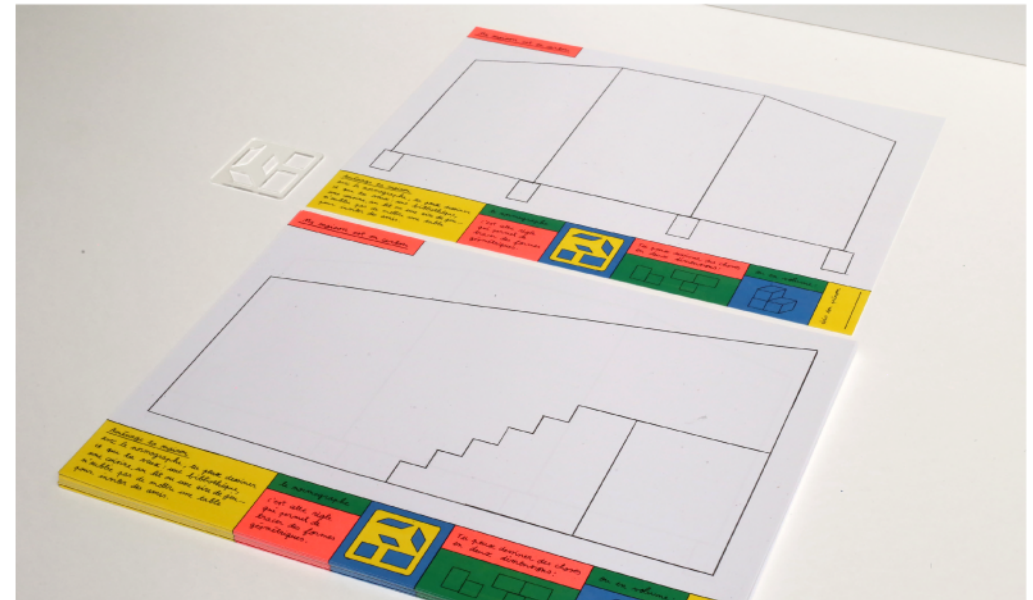
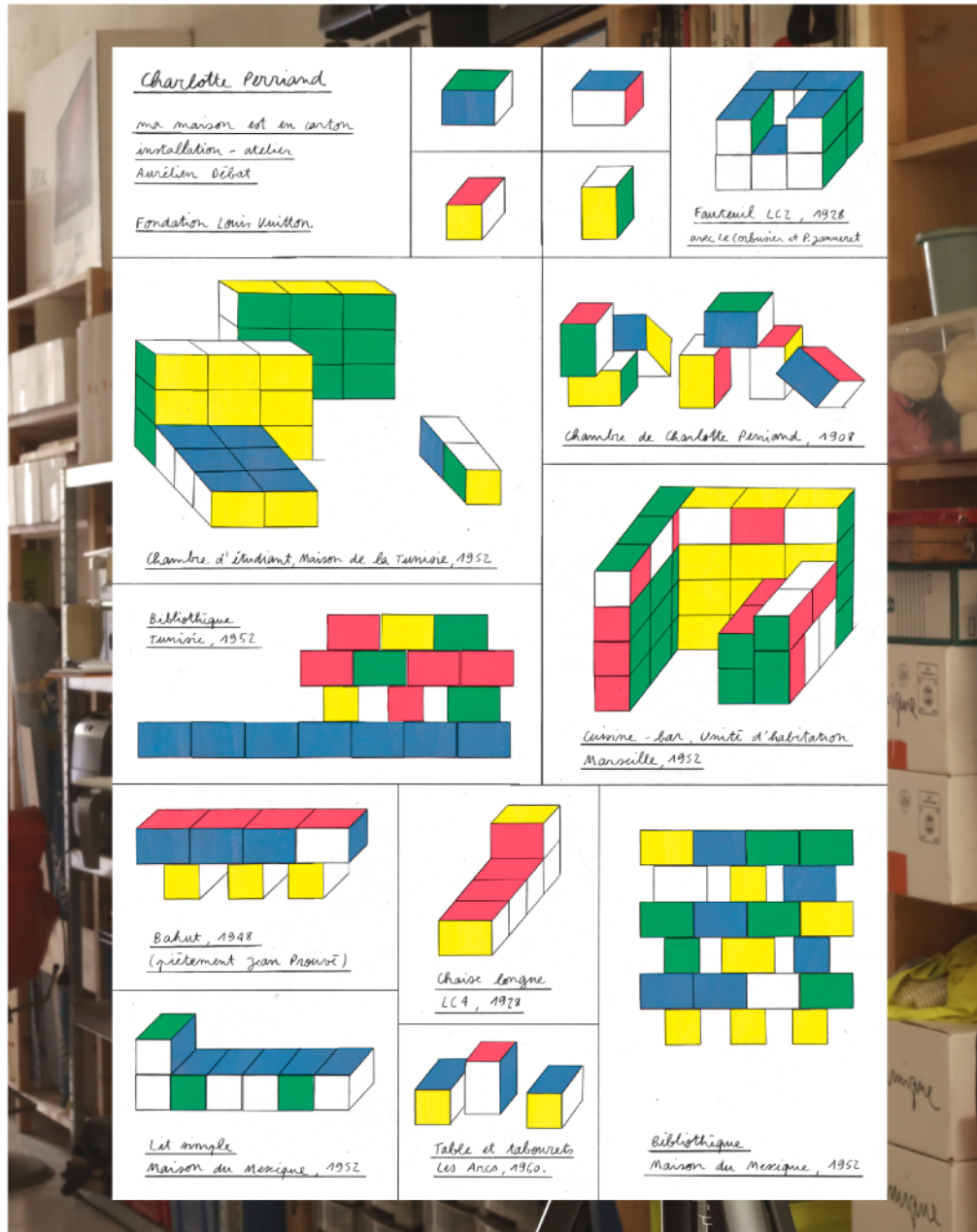
Centre National
des arts plastiques.
Format 15 x 21 cm
Impression 4 tons directs



Ma maison est en carton

Dispositif d'ateliers autour de l'œuvre de Charlotte Perriand - 400 cartons sérigraphiés pour se construire des espaces. Normographe et supports à dessin.

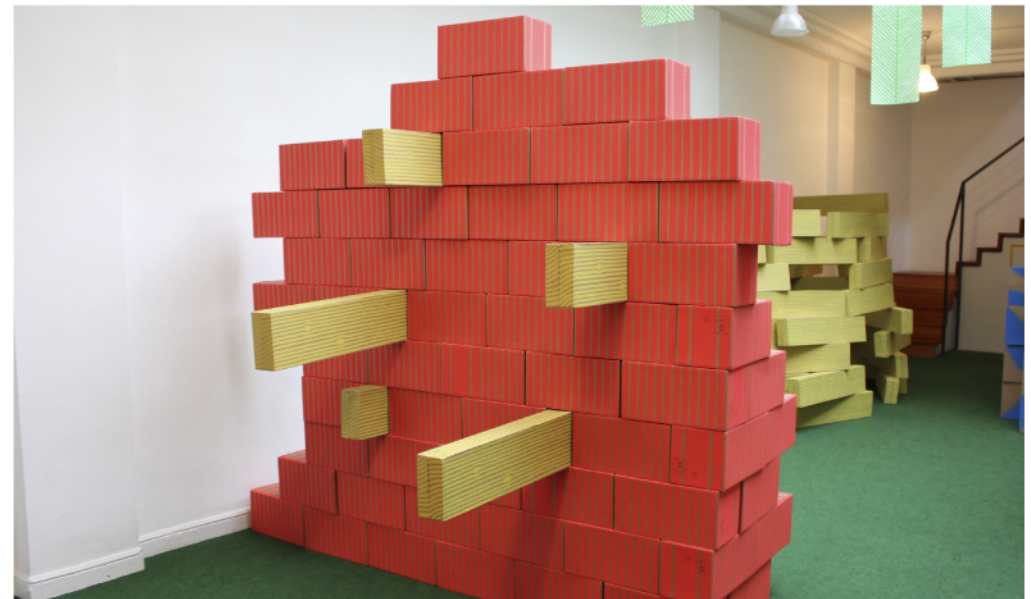
Fondation Louis Vuitton, 2019.



Cabanes

Livre 32 pages, autocollants.
Éditions des Grandes Personnes, 2017.

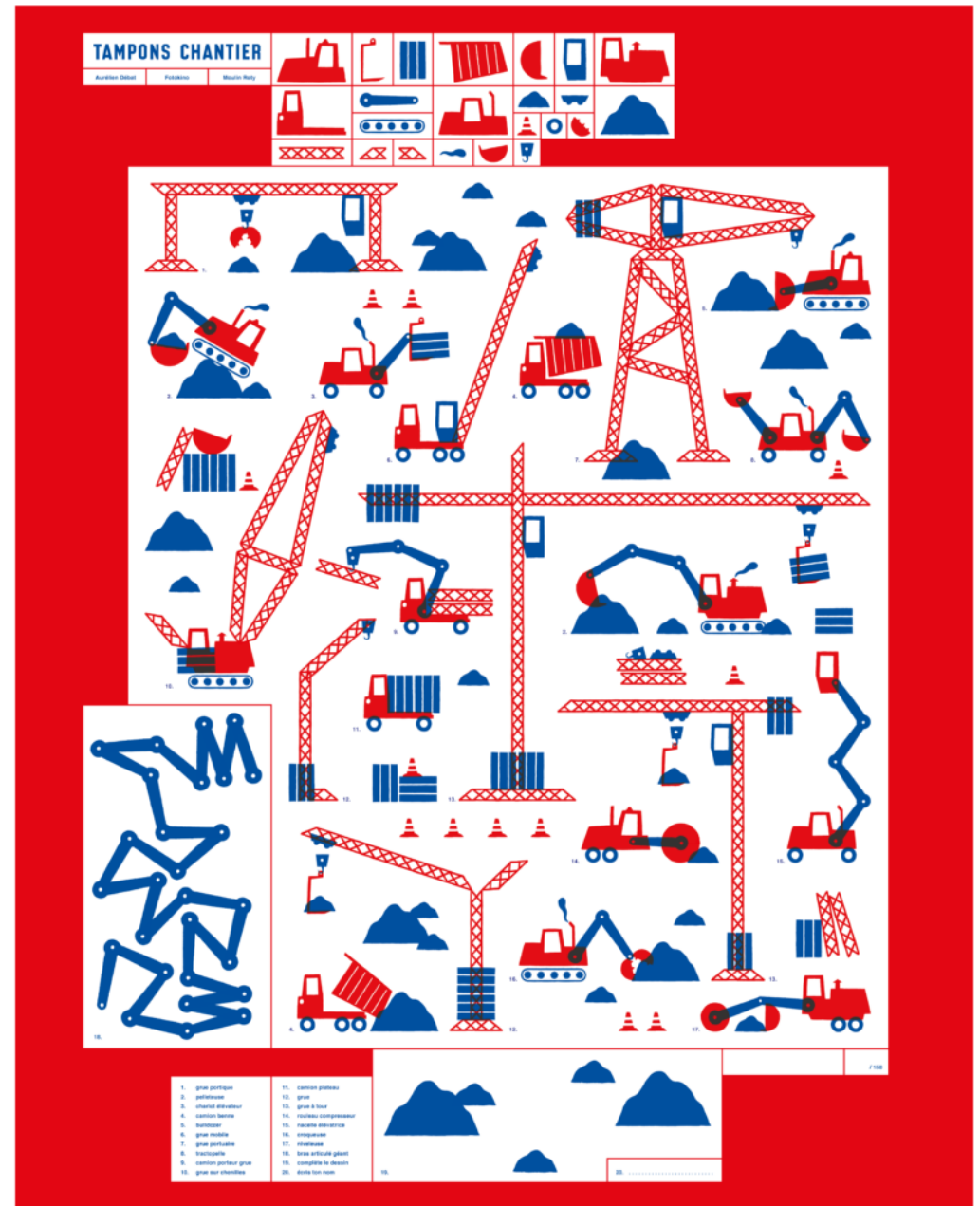
Exposition Participative.
Fotokino, 2015.



Tampons chantier

Jeux de tampons modulaires
et supports graphiques pour ateliers.

Collection capsule pour Moulin Roty, 2017.



Dans la ville

Jeux de constructions bois,
garage et dispositif public.

Moulin Roty, 2017.
MAV Marseille, 2018.



Pièces montées

Méli-mélo pâtissier. Édition permettant de réaliser 1331 combinaisons de sculptures culinaires. Offert aux jeunes visiteurs de l'Abbaye de Fontevraud.

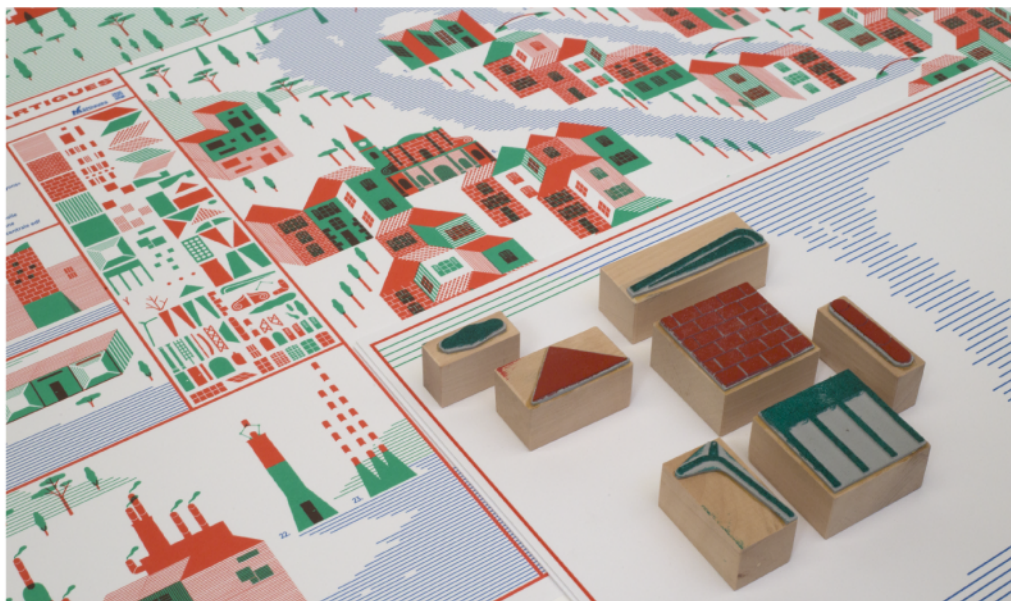
Exposition.
Sérigraphies 120 x 180 cm.



Empreintes de Martigues

Kit pédagogique sur l'architecture.
Poster 60 × 80 cm. Jeu de 45 tampons
Supports graphiques pour ateliers

Ville de Martigues, 2019.



CV

Aurélien Débat

Né en 1979 à Strasbourg
Vit et travaille à Marseille
DNSEP - École Supérieure des Arts
Décoratifs de Strasbourg - 2003

67, allées Léon Gambetta
13001 Marseille
adebat@hotmail.com
aureliendebat.fr

À propos

Mon travail s'articule essentiellement autour des notions de jeu, d'outils et de construction modulaire. Au travers d'installations, de livres, de maquettes pédagogiques, objets, je propose au spectateur de s'emparer d'outils, sous forme ludique, laissant ainsi une place au mouvement et à la création.

En donnant à voir et à faire sur le mode du jeu, ces dispositifs apparaissent alors comme un prétexte et un moyen d'être ensemble.

Clients (sélection)

Centre National des Arts Plastiques, Fondation Vuitton, Scène Nationale de Châteaувallon, Le Signe - Centre National du Graphisme, Moulin Roty, Fondation Cartier, Secours Populaire, Ministère de la Culture, La Passerelle, La Minoterie Dijon, Cité de l'Architecture, Abbaye Royale de Fontevraud, Actes Sud, la Cimade, Nathan, Frac Centre, Mairie de Nanterre...

Expositions

Bâtons et élastiques

Mille Formes-Centre Pompidou - Centre Camille Claudel, Exposition personnelle Clermont-Ferrand, novembre 2021.

Pièces Montées

Biennale de l'illustration, Exposition personnelle Moulins, septembre 2021.

Pièces Montées

Festival Nîmes s'illustre, Exposition personnelle Nîmes, juin 2021.

Petit contre-temps

Exposition collective, Fotokino Marseille, mai 2020.

Ma maison est en carton

Installation - aire de jeu Fondation Louis Vuitton, janvier 2020.

Briques et Parpaings

Mille Formes-Centre Pompidou, Clermont-Ferrand, mai 2019.

Pièces Montées

Exposition personnelle. Abbaye Royale de Fontevraud, décembre 2018.

Play session

Exposition personnelle. Cité de l'Architecture, Paris. Festival Laterna Magica, avril 2018.

Aurélien Débat range sa chambre

Exposition personnelle Musée de Poche, Paris, sept. - oct. 2017.

Jungle

Exposition personnelle, Festival Jungle. Liège, avril 2016.

Cabanes

Exposition personnelle. Studio Fotokino Marseille, novembre 2015.

Tamponville

Exposition-atelier, FRAC Centre Orléans, décembre 2014..

Ribambelles

Festival Culture Maison, Bruxelles. exposition collective, septembre 2014

Highmath

Slow Culture Gallery, Los Angeles exposition collective, mars 2014.

Mon singe habite un pavillon en banlieue

Exposition personnelle, Espace My Monkey. Nancy, octobre 2013.

Plan de Bataille

Avec Philippe Félix-Geoffray. La Crêmerie, Marseille, juin 2013.

Tamponville

Exposition atelier, Studio Fotokino Marseille, octobre 2012.

Éditions (sélection)

Stampville, Princeton Architectural Press

Pièces Montées, Abbaye de Fontevraud

Cabanes, éd. des Grandes Personnes

Tampons Chantier, Moulin Roty

Dans la ville, collection Moulin Roty

Mon Lapin, éd. l'Association

MMMAGAZINE, éd. My Monkey

Désordres, éd. B42 / Fotokino

La cuisine moléculaire, livre d'artiste

Toutoutrame, livre d'artiste

Tamponchantier, livre d'artiste

Moche de France, éd. l'Oeil Électrique

11 rue des bonnes gens, livre d'artiste

Le chantier, éd. Le Vengeur Masqué

Les transports, éd. Le Vengeur Masqué

Les chevaliers à petits pas, Actes Sud

Les romains à petits pas, Actes Sud

Les Égyptiens à petits pas, Actes Sud

Moi c'est quoi ? éd. Nathan

Prix

Prix Art-Architecture & Design, Bologna Ragazzi Awards 2018

Mention Top Honorees for 2017, New-York Rights Fair

Prix Libbylit - OVNI 2017

pour Cabanes, éd. des Grandes Personnes.

Cabanes - Livre offert aux enfants des écoles maternelles de la ville de Nanterre, 2017.

Prix des Incorruptibles 2009 pour Mon père a disparu ! Roman jeunesse, texte de Cathy Ribeiro, Actes Sud Junior.

Enseignement, Workshop, ateliers

University of Art and Design

Halle, Allemagne

ESAD Valence

ESA St-Luc Liège

Académie Royale des Beaux-Arts Liège

Haute École des Arts du Rhin, Strasbourg

Fondation Cartier Paris

Fotokino Marseille

Une Saison Graphique Le Havre

Le Signe - Centre National du

Graphisme, Chaumont

Frac Centre Orléans

Fondation LUMA Arles

IFSI Sud Marseille

Médiathèques ville de Nanterre

Écoles de Marseille Fondation de France

Festival Littorales Marseille