

Envie d'un stage pour découvrir les secrets d'une exposition ?

Le Bel Ordinaire vous propose de participer au montage et au démontage d'expositions : une expérience enrichissante et professionnalisante !

Participer à ce temps de préparation au côté du commissaire d'exposition, des artistes invités et de l'équipe du BO est l'occasion de suivre et comprendre l'ensemble de la chaîne de production d'une exposition : depuis les choix d'œuvres faits par le commissaire, leur agencement au sein d'une scénographie, la préparation technique des espaces avant l'arrivée des artistes, l'ouverture des caisses de transport et le constat d'état des œuvres, la prise en main des fiches techniques de chaque œuvre, les installations et réglages opérés par les artistes et les techniciens... jusqu'à l'inauguration de l'exposition.

Plus largement, vous pourrez vous familiariser avec la vie d'un espace d'exposition : programmation artistique, montage financier et administratif du projet, organisation logistique, action culturelle, communication, etc.

Vous êtes intéressé.e pour aider au montage et au démontage de l'une des expos de la saison ?

1. Vérifiez avec votre établissement/coordonateur que ce stage est compatible avec votre cursus d'études.
2. Feu vert en poche, envoyez votre CV et vos motivations à : a.merour@agglo-pau.fr
3. Nous vous répondrons sous 15 jours
4. Si la réponse est positive, nous validerons une convention de stage avec votre établissement.

Avant votre stage :

Romuald Cailleteau ou Adrien Mérour, l'un des régisseurs techniques du BO qui sera votre référent, vous contactera pour vous préciser vos horaires et toutes les informations utiles.

Pour commencer votre stage :

Florence de Mecquenem, la directrice du BO, vous accueillera à l'heure du premier café (ou du second) pour vous présenter l'exposition, la façon dont elle s'est dessinée et construite... Il y aura des budgets, des contrats, des déclarations à l'assurance et peut-être aussi des pépitos...

Après votre stage :

Vous serez toujours bienvenu.e au BO et y trouverez toujours écoute, attention et accompagnement pour la réalisation de vos projets dans le cadre de votre cursus universitaire.



Envie/besoin d'un stage ?

La Colporteuse

Expo ouverte au public du 16/09/26 au 13/02/27
Petite galerie



Assistance de Natacha Sansoz et de l'équipe technique pour la construction, l'installation et le démontage de la scénographie

montage du 7 au 16 septembre 2026
démontage du 15 au 19 février 2027
1 place

Manuel(le)-bricoleur(se)-travail du bois



Random, quel Ramdam !

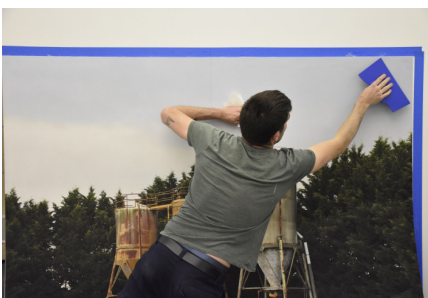
Expo ouverte au public du 07/10/26 au 16/01/27
Grande galerie

Assistance de l'équipe technique pour le montage et le démontage de l'exposition

montage du 21 septembre au 7 octobre 2026
démontage du 18 au 21 janvier 2027

2 places

Manuel(le)-installation vidéo/numérique



Gommettes-comètes!

Expo ouverte au public du 10/02/27 au 26/06/27
Grande galerie

Assistance Lili Gayman et de l'équipe technique pour le montage et le démontage de l'exposition

montage du 1 au 10 février 2027
démontage du 28 juin au 2 juillet 2027
1 place

Accrochage d'œuvres en 2D et de sculptures fragiles





Un seul ennui, les jours raccourcissent

Expo ouverte au public du 03/03/27 au 26/06/27
Petite galerie

Assistance de Sabine Delcour et de l'équipe technique pour le montage et le démontage de l'exposition

montage du 22 février au 3 mars 2027
démontage du 28 juin au 2 juillet 2027

1 place

Manuel(le)-méticuleux(se) et soigneux(se)



Les mondes invisibles

Expo ouverte au public du 07/04/27 au 26/06/27
Petite galerie



Assistance d'Aurélien Mauplot et de l'équipe technique pour le montage et le démontage de l'exposition

montage du 30 mars au 7 avril 2027
démontage du 28 juin au 2 juillet 2027

1 place

Accrochage et installation d'œuvres, mise en espace et installations vidéos

B le Bel Ordinaire
allée Montesquieu
64140 Billère
05 59 72 25 85
belordinaire.agglo-pau.fr

🚶 🚗 BUS 7 et T3
ouvert du mer. au sam.
de 15h à 19h, entrée libre



PAU BÉARN
PYRÉNÉES
Communauté d'Agglomération