

La mystérieuse aventure

Les commissaires en herbe : Amelia, Axel, Emma, Enzo, Gabriel, Grégory, Jenifer, Juliette, Keurdjie, Léo, Lise, Lucile, Lucy, Maëlys, Maïlie, Michali, Nicolas, Noémie, Sam, Thélia, Tony, Wassim et leur enseignante Mme Stéphanie Grigt.



Rencontre avec les œuvres au Bel Ordinaire - avril 2026

Cette exposition est le fruit d'un projet collaboratif inédit, mené de mars à juin 2026, avec les enfants de la classe CE2-CM1 de l'école Lalanne de Billère. Lors d'un premier rendez-vous en classe, chaque élève a choisi trois œuvres dans le catalogue de l'artothèque du Bel Ordinaire. Au retour des vacances de printemps, avec leur enseignante Stéphanie Grigt, ils ont découvert à l'espace d'art leurs choix respectifs grandeur nature. Un moment assez joyeux qui a été source d'étonnement et de découverte des différents médiums représentés dans la collection de l'artothèque. Chacun a alors sélectionné une œuvre, en expliquant son choix à l'ensemble de la classe. Puis, en petits groupes, les élèves ont réfléchi à un titre d'exposition. *La mystérieuse aventure* a été adopté à la majorité des voix après une présentation argumentée de chacune des propositions de titre.

Ensuite, des temps dédiés en classe ont permis aux élèves d'écrire collectivement une histoire. Cette histoire est la trame que l'équipe du BO a utilisée pour concevoir la scénographie et l'accrochage de l'exposition. Lue par les enfants et enregistrée en classe, vous pouvez l'entendre dans la galerie éphémère.

Ce projet a permis aux élèves de rencontrer l'art contemporain et de découvrir différentes expressions tout en mettant en pratique créativité, lecture, rédaction, esprit critique et argumentation, en individuel et en collectif.

Ce parcours est désormais intégré au catalogue d'éducation artistique et culturelle *Trajectoires* de la Communauté d'Agglomération Pau Béarn Pyrénées. D'autres enfants pourront ainsi vivre à leur tour cette expérience enrichissante.

L'histoire en bref

Cette histoire met en scène trois personnages principaux : Zeus, son chien Puppy et Élixa, son amie. Entre réalisme et science-fiction, les trois acolytes partent à la recherche du chien d'Élixa et vont vivre une aventure semée d'embûches. Leur quête les amène à traverser des contrées diverses habitées par des animaux et des personnages hybrides, plus ou moins hospitaliers. Grâce aux super-pouvoirs de Puppy, les deux amis reviendront sains et saufs de leur périple. Reste à savoir si le chien d'Élixa rentrera à la maison.

Les œuvres et les artistes

Par ordre d'accrochage :

Chez Zeus

Zeus is burning, Marianne Plo, 2012

Ghost dog, Fabrice Croux, 2008

Dans la maison d'Élixa

Souvenir de Paris, Taroop & Glabe, 2009

Multiusage plastique souple, Patxi Bergé et Bastien Cosson, 2010

PARANOID #10, David de Beyter, 2016

Delta N°9, Bruno Rousselot, 2008

Caniche fidèle, Ivan Bléhaut, 2015

Jardin Guerrero, Pierre Labat, 2020

La jungle amazonienne

Léopard trop long, Gaël Guédon, 2022

Panthère, Guillaume Pinard, 2007

GFP Puppy, France Cadet, 2006

La mer

Fishes, Casey-Jex Smith, 2010

Blue Laken, Anne-Charlotte Finel, 2019

Surplomb L_36, Dove Allouche, 1997

La planète cimetière

Révérance, Françoise Pérovitch, 2008

Reconfiguration des particules, Le sans titre, 2019

la montagne cow-boy

L'ouverture des chagrins, Duo Hippolyte Hentgen, 2008

Yves, Elize Charcosset, 2023

Tryptique sans titre (1), Françoise Pérovitch

Le retour

Entre les nuages 1, Marie Limoux, 2020

This Is How We Walk On the Moon, Qubo Gas, 2010

Pour en savoir plus sur ces 21 œuvres, consultez le catalogue de notices présent à l'accueil de l'exposition. À partir du 6 janvier 2027, il vous sera possible d'emprunter l'une d'entre elles en vous abonnant à l'artothèque.



L'enregistrement du récit - juin 2026

L'artothèque, kezaco ?

L'artothèque, c'est un catalogue de 300 œuvres à emprunter, comme tous les autres supports du réseau de lecture publique, sur abonnement.

Adhérer à l'artothèque, c'est profiter d'une nouvelle œuvre chez soi tous les trois mois. Cette offre s'adresse également aux personnes morales, avec 3 œuvres empruntables tous les 4 mois, soit 9 emprunts par an.

Tarifs : 25 € pour les individuels, 50 € pour les structures d'enseignement ou de soins à la personne, 150 € pour les associations et/ou entreprises n'ayant pas une activité d'enseignement ou de soins à la personne.

Vous pouvez offrir un abonnement sous forme de bon cadeau.

Cela vous donne envie ?

Contactez Didier Courtade

05 59 72 25 85

Et en attendant, consultez notre catalogue sur notre site internet belordinaire.agglo-pau.fr !



Vue de l'artothèque

B le Bel Ordinaire

allée Montesquieu
64140 Billère
05 59 72 25 85
belordinaire.agglo-pau.fr

Ouvert du mer. au sam.
de 15h à 19h, entrée libre
Accessible aux personnes
à mobilité réduite

PAU BÉARN
PYRÉNÉES
Communauté d'Agglomération

Soutenu par
**MINISTÈRE
DE LA CULTURE**

Région
**Nouvelle-
Aquitaine**

Pyrénées
**Pyrenées
Atlantiques**